

# 500 ans du château

**LE FAIT  
DU JOUR**



**CHEVALIER.** L'armure dite du Lion, qui aurait été la première de François I<sup>er</sup>.



**DÉCOR.** C'est dans un cadre chaleureux identique que Louis XIV découvrit la pièce *le Bourgeois gentilhomme*, par Molière et Lully, en 1670 à Chambord.



**SYMBLES.** À la découverte des nombreux symboles dont usa et abusa François I<sup>er</sup> dans l'ornementation de son chef-d'œuvre. Avec l'opportunité de toucher les moulages pour mieux se les approprier. PHOTOS CHRISTELLE GAUJARD

## Rêver l'avenir du château

**UTOPIE.** Deux expositions s'entrecroisent au château.

À côté de la recherche du passé de l'édifice se dresse une exploration de ses futurs possibles. « Chambord parle toujours aux architectes de notre temps. En 2010, on m'a dit que le château n'était pas achevé et qu'il serait intéressant de voir comment le finir. C'est de là qu'est partie notre idée », raconte le directeur, Jean d'Haussonville.

Les écoles d'architecture à travers le monde ont été invitées à réfléchir à des projets sur le thème de « L'utopie à l'œuvre ». Dix-huit d'entre eux, imaginés sur les cinq continents, ont été retenus, à découvrir dans les cabinets d'utopie adjacents à l'exposition. Melbourne prévoit la construction d'un barrage afin de produire de l'électricité. Los Angeles a rêvé une « Recette d'utopie » où chaque coin prend l'aspect d'une délicieuse pâtisserie. Glasgow couvre l'édifice de verdure. Barcelone se verrait bien y vivre et prévoit déjà d'y mettre son linge à sécher. Nancy poursuit deux ambitions : « Revenir à l'œuvre de Léonard de Vinci en achevant son escalier à quatre volées et créer un nouveau château doué d'une autonomie technologique. » Le tout, créé à travers le jeu vidéo *Minecraft*...

## Renaissance à Bourges

### Un musée des machines à l'hôtel Lallemand

**Le musée des machines a été inauguré hier à l'hôtel Lallemand, à Bourges. Une exposition pour s'amuser, accessible aux petits et aux grands jusqu'au 31 octobre.**

Connaissez-vous comment fonctionne le Jocondoscope, utile pour vérifier si votre exemplaire de la Joconde est le bon ? Ou bien le pédalorame, qui sert à tirer des flèches avec les mains tout en ramant ?

Des inventions fabriquées par la Compagnie des objets perdus, visibles au musée des machines à l'hôtel Lallemand. Ici, les enfants et les adultes ne doivent pas se contenter de regarder. Au contraire, ils sont invités à toucher, manipuler, pour comprendre les mécanismes des quinze créations présentées. La plupart sont inspirées des recherches de Léonard de Vinci.

Cette exposition, intitulée *Le Musée des machines et les inventions de Léonard* est une idée de la compagnie Le chant du ressort, qui a ré-



**COMPRENDRE.** L'engrenage.

pondu à un appel à projet dans le cadre des 500 ans de la Renaissance. Celui-ci est porté par l'association Castanée spectacles (Indre).

Lors des Journées du patrimoine, des visites guidées loufoques seront même proposées. À surveiller ! ■

➔ **Pratique.** À l'hôtel Lallemand à Bourges, 5 rue de l'hôtel Lallemand. Du mardi au vendredi, de 10 heures à midi et de 14 heures à 18 heures, et le dimanche, de 14 heures à 18 heures.